



[\\$\('#13849164990227087'\).html\(decodeURIComponent\('%d0%a4%d0%be%d1%82%d0%be%3a%20%44%69%73%63%6f%76%65%72%79'\)\)](#);

В турецком туристическом центре Памуккале обнаружили «врата ада» и статую трехглавого пса Цербера, который, согласно мифам Древней Греции, сторожит вход в подземное царство. Открытие сделали итальянские археологи, проводившие раскопки в развалинах античного города Иераполя, сообщает агентство ANSA.

Полутораметровая мраморная скульптура мифической собаки находилась рядом с каменным изваянием свернувшейся змеи — символом загробного мира Аида. Находки позволили специалистам подтвердить, что обнаруженная еще весной 2013 года в Турции пещера является «вратами ада», о которых в I веке до нашей эры писал древнеримский философ Марк Тулий Цицерон.

Итальянские ученые заметили, что перед входом в пещеру лежат туши погибших птиц. Замеры показали, что причиной их гибели стали пары диоксида углерода, которые постоянно выходят из пещеры. Этот феномен Цицерон отметил в своих записях, когда посещал Иераполь — популярный в Древнем Риме курорт с горячими источниками.

В настоящее время группа археологов продолжает работу на руинах древнего города. Наиболее хорошо сохранившимся объектом, который в настоящее время практически

полностью восстановлен, является городской амфитеатр.

«Вратами ада» — или вратами Плутона, бога загробного мира — называли различные природные объекты на известных в античном мире территориях. Как правило для этого выбирались места с повышенной вулканической активностью.

Источник - <http://lenta.ru/news/2013/11/19/gatesofhell/>